



## UITTREKSEL UIT DE NOTULEN VAN DE GEMEENTERAAD

### openbare zitting van 18 april 2013

**Aanwezig:** de heer Miel CRAEGHS  
de heren Tom SEURS, Jo SANTERMANS, Marc BERGMANS en mevrouw Kathleen DE CLEENE  
de heren Nico KNEVELS, Michel THIJS, Valeer HOOGMARTENS, Ben KNOOPS, Erik NOTERMANS,  
mevrouw Nele STEEGMANS, de heer Bjorn ULENAERS, mejuffrouw Merel CREMERS, de heer Luc LAMBERIGTS,  
mevrouw Mady DISTELMANS, mejuffrouw Joke DRIESSEN, de heren Jos HAUMONT en Jos PAULUSSEN  
mevrouw Wendy PEETERS  
de heer Guido HOOGMARTENS

burgemeester  
schepenen  
raadsleden

wnd. gemeentesecretaris  
voorzitter gemeenteraad

### **DAGORDE: GOEDKEURING HUISHOUDELIJK REGLEMENT CULTUURRAAD**

#### **DE GEMEENTERAAD:**

Gelet op het cultuurpactdecreet van 1974-01-28 waarbij de gemeentebesturen een beroep moeten doen op bestaande of op te richten organen en structuren met het oog op inspraak en advies van de gebruikersgroeperingen en de ideologische en filosofische strekkingen bij de voorbereiding en de uitvoering van het cultuurbeleid;

Gelet op de bepalingen van het gemeentedecreet van 2005-07-15 (in het bijzonder art.200);

Gelet op het vernieuwde decreet lokaal cultuurbeleid van 2012-07-06, waardoor het gemeentebestuur met het oog op de organisatie van het overleg en de advisering bij de voorbereiding en de evaluatie van het cultuurbeleid, inzonderheid bij de opmaak en de uitvoering van het strategisch meerjarenplan, een adviesorgaan voor cultuur moet oprichten;

Gelet op het door de gemeenteraad goedgekeurd organiek reglement voor de gemeentelijke adviesraden en overlegstructuren dd.2013-03-28;

Gelet op de goedkeuring van het college van burgemeester en schepenen dd.2013-03-08;

Gelet op de goedkeuring van het dagelijks bestuur van de cultuurraad dd.2013-03-05;

Gelet op de goedkeuring van de algemene vergadering van de cultuurraad dd.2013-04-15;

**Met 19 stemmen voor, 0 stemmen tegen bij 0 onthoudingen**

#### **BESLUIT:**

Art. 1 Het gewijzigde huishoudelijk reglement van de cultuurraad als volgt goed te keuren.

Art. 2 Een afschrift van deze beslissing over te maken aan de cultuurraad.

## HUISHOUDELIJK REGLEMENT CULTUURRAAD

### **I. ALGEMEEN**

**Art. 1** Het huishoudelijk reglement regelt de interne werking van de Cultuurraad en vormt een concretisering en een aanvulling op het gemeentelijk organiek reglement van voor de gemeentelijke adviesraden en overlegstructuren d.d.2013-03-28.

**Art. 2** Dit huishoudelijk reglement is slechts rechtsgeldig na bekrachtiging door de gemeenteraad.

**Art. 3** De Cultuurraad adviseert het gemeentebestuur inzake de voorbereiding en de uitvoering van het gemeentelijk cultuurbeleid.

§ 1 Het gemeentebestuur vraagt de Cultuurraad om advies over alle culturele aangelegenheden, omschreven onder de punten 1 tot en met 10 in art. 4 van de Bijzondere Wet van 1980-08-08 tot hervorming der

instellingen, met uitzondering van de materies lichamelijke opvoeding, sport en openluchtlevens en van het jeugdbeleid.

Deze culturele aangelegenheden zijn:

1. bescherming en de luister van de taal (o.a. bij het geven van straatnamen);
2. aanmoediging van de vorming van navorsers (o.a. studiebeurzen en prijzen voor kunstenaars);
3. schone kunsten (plastische kunsten, toneel, muziek, dans, audiovisuele expressie);
4. cultureel patrimonium (met inbegrip van monumenten en landschappen), musea en andere instellingen;
5. bibliotheken, discotheken en soortgelijke diensten;
6. (plaatselijke) radio-omroep en (regionale) televisie;
7. permanente vorming en culturele animatie;
8. vrijetijdsbesteding en toerisme.

De Cultuurraad zal tevens om advies worden gevraagd bij de opmaak en de uitvoering van het strategische meerjarenplan.

- § 2 Vooraleer de gemeentebegroting ter goedkeuring wordt voorgelegd aan de gemeenteraad kan de Cultuurraad worden geraadpleegd over de beleidsintenties en over de begrotingsposten voor het volgend jaar inzake de voormelde culturele aangelegenheden.
- § 3 Daarnaast heeft de Cultuurraad het recht om op eigen initiatief over alle beleidsdossiers waarvan zij vindt dat er culturele belangen in het geding zijn, advies uit te brengen aan het gemeentebestuur. De procedure voor advies vragen en uitbrengen, wordt omschreven in artikel 8, 9 en 10 van het gemeentelijk organiek reglement voor adviesraden en overlegstructuren.

**Art. 4** De Cultuurraad heeft bovendien als opdrachten:

- a) het verzamelen van informatie en documentatie over het cultureel leven en de culturele behoeften in het werkingsgebied;
- b) het bevorderen en het organiseren van overleg, coördinatie en samenwerking tussen de culturele organisaties;
- c) het stimuleren van de inspraak van de brede bevolking bij de opbouw van het gemeentelijk cultuurbeleid;
- d) het bevorderen van de deelname van de ruimere bevolking - en inzonderheid van groepen in achterstandssituaties - aan het cultureel werk;
- e) het mogelijk maken en het zelf nemen van op de behoeften afgestemde initiatieven in de culturele sector;
- f) het medebeheer van de gemeentelijke culturele accommodaties (zoals bepaald in art. 8 en 9 van de Cultuurpactwet van 1973-07-16), inzonderheid van het gemeenschapscentrum (zoals voorzien in art. 5 §1,3° van het decreet van 1991-07-24) middels een vertegenwoordiging van de cultuurraad in het beheersorgaan voor het gemeenschapscentrum.

**Art. 5**

- § 1 De Cultuurraad is samengesteld uit een Algemene Vergadering en een Dagelijks Bestuur.
- § 2 De Cultuurraad kan secties per werksoort/werkgroep en per territoriale geleding (dorp, wijk of deelgemeente) oprichten, evenals studievergaderingen en werkgroepen.
- § 3 De Cultuurraad ontwikkelt een open, probleemgerichte werking. Meerdere vertegenwoordigers van de culturele organisaties en andere geïnteresseerden worden ook regelmatig in de werking van de Cultuurraad betrokken via overlegvergaderingen en andere vormen van informatie, inspraak en participatie.

## **II DE LEDEN**

**Art. 6** De Cultuurraad wordt samengesteld uit stemgerechtigde leden en waarnemers.

§ 1 Stemgerechtigde leden zijn

- a) één afgevaardigde van elke private en/of publieke culturele organisatie (vereniging, instelling of dienst) die een actieve culturele werking met vrijwilligers en/of professionele beroepskrachten kan aantonen binnen het grondgebied van de gemeente of binnen een deel ervan. Op de samenkomsten van de Cultuurraad kan de effectieve afgevaardigde zich laten vervangen door zijn vaste plaatsvervanger;
- b) de leden die worden gecoöpteerd door de leden vermeld onder a), zoals verder omschreven onder §4 van dit artikel, de zogenaamde "deskundigen", woonachtig in de gemeente.

- § 2 Om een afgevaardigde te kunnen aanwijzen, moeten de private en/of publieke culturele organisaties voldoen aan volgende voorwaarden:
- een schriftelijke aanvraag doen bij het Dagelijks Bestuur van de Cultuurraad;
  - hun zetel in de gemeente As hebben en een culturele werking ontplooiën binnen het grondgebied van de gemeente As of binnen een deel ervan en bij de oprichting minimum 50% van hun leden binnen de gemeente As tellen;
  - activiteiten uitoefenen die behoren tot de culturele aangelegenheden vermeld onder art. 3 §1;
  - door het indienen van hun subsidiedossier over het voorbije jaar, laten blijken dat zij in die periode regelmatig culturele activiteiten hebben ingericht, namelijk jaarlijks minstens 3 bestuursvergaderingen en minstens 4 culturele activiteiten voor de eigen leden of minstens 1 cultureel evenement voor het ruime publiek;
  - aantonen dat zij een georganiseerde vereniging, instelling of dienst zijn door het indienen van hun statuten of doelstellingen, de samenstelling van het bestuur en het aantal leden of de omvang van het bereikt doelpubliek.

- § 3 De effectieve afgevaardigde, evenals de vaste plaatsvervanger worden in volle vrijheid aangeduid door de betrokken culturele organisatie en moeten voldoen aan volgende voorwaarden:
- actief betrokken zijn bij de werking van de organisatie die hen afvaardigt;
  - geen lid zijn van de gemeenteraad of van het college van burgemeester en schepenen;
  - zich bereid verklaren zich actief te engageren voor de opdrachten van de Cultuurraad;
  - niet reeds vanuit een andere hoedanigheid lid of plaatsvervanger zijn in de Cultuurraad;
  - inwoner van As zijn of bij uitzondering schriftelijk of digitaal aan te vragen aan het dagelijks bestuur.

- § 4 De coöptatie van stemgerechtigde leden, zoals voorzien in §1 b van dit artikel gebeurt door de Algemene Vergadering bij volstreekte meerderheid op grond van:
- de culturele deskundigheid of de persoonlijke interesse van de betrokken personen;
  - het ondervetegenwoordigd zijn van een bevolkings- of leeftijdscategorie;
  - het ondervetegenwoordigd zijn van deelgebieden in de gemeente.
- De kandidaten voor coöptatie dienen een schriftelijke aanvraag in bij het Dagelijks Bestuur van de Cultuurraad.

De gecoöpteerde leden moeten bovendien voldoen aan de voorwaarden vermeld onder §3 b, c,d en e van dit artikel.

- § 5 Waarnemers met raadgevende stem zijn
- de cultuurbeleidscoördinator, aangeduid door het college van burgemeester en schepenen, om de vergaderingen van de Cultuurraad bij te wonen;
  - andere ambtenaren van publieke culturele organisaties aangeduid door het college van burgemeester en schepenen;
  - de door de Algemene Vergadering opgenomen waarnemers;
  - de door het dagelijks Bestuur aangeduide vaste waarnemers (met een permanente opdracht) of tijdelijke waarnemers (één of meerdere samenkomsten);
  - de schepenen van cultuur;

De waarnemers dienen te voldoen aan de voorwaarden vermeld onder §3 d van dit artikel.

## § 6

- a) de stemgerechtigde leden hebben volgende plichten
- het bijwonen van de vergaderingen van de Cultuurraad. Indien dit onmogelijk is, is het lid gebonden zich uitdrukkelijk te verontschuldigen. De afgevaardigden van de private en publieke culturele organisaties kunnen zich laten vertegenwoordigen door hun vaste plaatsvervanger;
  - zich informeren over het cultuurbeleid door lectuur, door bijscholing en vorming, door contacten met organisaties en andere betrokkenen bij het cultuurbeleid;
  - bewijzen dat men actief wenst mee te werken aan de Cultuurraad door een bestuursfunctie op te nemen en/ofwel te participeren in minstens één sectie, werkgroep of commissie;
  - afgevaardigden van een private of publieke culturele organisatie en van een stekking dienen hun achterban grondig te informeren over de werkzaamheden van de Cultuurraad en ook geregeld overleg te plegen met deze achterban in functie van het opsporen van behoeften, ideeën en verwachtingen inzake cultuurbeleid.

- b) de stemgerechtigde leden hebben volgende rechten:

- spreek- en stemrecht op de samenkomsten van de Algemene Vergadering en op de andere samenkomsten van de Cultuurraad waarop het lid wordt uitgenodigd;
- inzagerecht in alle documenten en dossiers die het gemeentebestuur ter beschikking stelt aan de Cultuurraad;
- gebruik maken van het budget van de Cultuurraad voor het volgen van studiedagen en vormingscursussen in functie van het verbeteren van de werking van de Cultuurraad, na goedkeuring door het Dagelijks Bestuur.

#### **Art. 7**

- § 1 Het Bestuur van de Cultuurraad onderzoekt de aanvragen tot lidmaatschap vanwege de culturele organisaties, evenals de kandidaturen voor coöptatie en beslist binnen de 3 maanden of de afvaardigende organisatie, het kandidaat-lid en zijn plaatsvervanger en de kandidaat gecoöpteerde voldoen aan de onder art. 6 gestelde voorwaarden.  
De betrokken organisaties of personen kunnen beroep aantekenen bij de Algemene Vergadering tegen de beslissing van het Dagelijks Bestuur. De Algemene Vergadering neemt een eindbeslissing over betwiste gevallen.
- § 2 Het Bestuur waakt over de representativiteit van de Algemene Vergadering en onderzoekt het subsidiedossier, dat elk jaar door de culturele organisaties moet ingediend worden om het bewijs te leveren van o.a. de regelmatig uitgeoefende culturele activiteiten in het voorbije jaar.

#### **Art. 8**

- § 1 De duur van het lidmaatschap bedraagt maximum 6 jaar. De mandaten vervallen respectievelijk ten laatste binnen de 6 maanden volgend op de installatie van een nieuwe gemeenteraad.
- § 2 De organisatie van de nieuwe samenstelling wordt voorbereid door het Dagelijks Bestuur. Aan alle vertegenwoordigde organisaties, de gecoöpteerde leden en de waarnemers wordt een invulformulier bezorgd met de oproep om zich voor een vastgestelde datum (terug) kandidaat te stellen voor de Cultuurraad. Bij de nieuwe samenstelling dient rekening gehouden te worden met de voorwaarden en de procedures, zoals voorzien in art. 6.
- § 3 Tevens wordt dan via de verschillende informatiekanalen een open oproep gedaan opdat geïnteresseerde inwoners zich kandidaat zouden stellen voor coöptatie als waarnemer van de Cultuurraad.

#### **Art. 9**

Aan het mandaat van lid van de Algemene Vergadering komt tussentijds een einde door:

- 1 het ontslag uit de Cultuurraad of uit de afvaardigende organisatie;
- 2 de intrekking van de opdracht door de afvaardigende organisatie;
- 3 door overlijden of rechtsonbekwaamheid;
- 4 de intrekking door het Dagelijks Bestuur van de erkenning van de afvaardigende organisatie, omdat deze niet meer beantwoordt aan de in art. 6 §3 voor het lidmaatschap gestelde criteria;
- 5 de intrekking door het Dagelijks Bestuur van het lidmaatschap, omdat het betrokken lid niet meer voldoet aan de onder art. 6 §3, §4, of §5 voor het lidmaatschap gestelde criteria;
- 6 een niet-gemotiveerde afwezigheid van het lid op drie opeenvolgende vergaderingen van de Culturele Raad, waarvoor het lid een uitnodiging ontving;

#### **Art. 10**

Ontslagen moeten schriftelijk gebeuren

De eventuele tussentijdse intrekking door het Dagelijks Bestuur van de erkenning van een afvaardigende organisatie of de tussentijdse intrekking van het lidmaatschap van een stemgerechtigd lid, een plaatsvervanger of een waarnemer, is onmiddellijk van kracht na schriftelijke mededeling aan de belanghebbende culturele organisatie of strekking en aan het betrokken lid.

Bij eventueel opnieuw aanvragen van het lidmaatschap of bij het eventueel voordragen van opvolgers moet rekening gehouden worden met de voorwaarden en de procedures vermeld onder art. 6.

Als er een einde komt aan het lidmaatschap van een stemgerechtigd lid dat afgevaardigd werd door een private of publieke culturele organisatie (art.6 §1a) dient de belanghebbende organisatie binnen de 3 maanden in de vervanging te voorzien. Als dit niet gebeurt, vervalt het lidmaatschap van de betrokken organisatie en kan het alleen worden terug verkregen na het indienen van een nieuwe aanvraag, zoals voorzien onder art. 6 §2.

### **III. DE ALGEMENE VERGADERING**

**Art. 11** De Algemene Vergadering komt tenminste tweemaal per jaar samen. In naam van het Dagelijks Bestuur worden

de oproepingsbrieven ondertekend door de voorzitter (of bij ontstentenis door de ondervoorzitter) en door de secretaris (of bij ontstentenis door de cultuurbeleidscoördinator).

De uitnodiging wordt tenminste acht dagen voor de bijeenkomst verstuurd naar de stemgerechtigde leden en naar de waarnemers. De agenda wordt bij de uitnodiging gevoegd.

De samenkomsten van de Algemene Vergadering zijn openbaar.

**Art. 12** De agenda wordt samengesteld door het Dagelijks Bestuur. Op de agenda kan elk voorstel worden ingeschreven dat minstens één maand voor de samenkomst schriftelijk door een lid werd ingediend bij de voorzitter.

Over onderwerpen die niet op de agenda voorkomen, kan niet geldig beraadslaagd worden, tenzij mits het akkoord van twee derden van de aanwezige stemgerechtigde leden.

Het Dagelijks Bestuur kan buitengewone Algemene Vergaderingen beleggen telkens als ze dit nodig acht. Het Bestuur moet daartoe overgaan wanneer 1/10<sup>de</sup> van de stemgerechtigde leden daarom schriftelijk verzoekt bij de voorzitter, met een opgave van de te bespreken agenda. De gevraagde samenkomst dient plaats te vinden binnen de maand na het indienen van het verzoek.

Buitengewone vergaderingen op verzoek van de leden kunnen niet worden opgeroepen tijdens de maanden juli en augustus.

**Art. 13** De samenkomsten van de Algemene Vergadering worden voorgezeten door de voorzitter, bij diens afwezigheid door de ondervoorzitter, en als ook deze niet aanwezig is, door het aanwezige bestuurslid met de hoogste leeftijd.

Elke samenkomst begint met het voorleggen van de notulen van de vorige vergadering. De op de agenda gestelde punten worden besproken in de volgorde waarin zij op het oproepingsbericht voorkomen. Alleen bij een beslissing van de Algemene Vergadering kan de agenda worden gewijzigd.

Als een bepaald punt niet (volledig) kan afgehandeld worden, wordt het automatisch geplaatst naar de agenda van de volgende bijeenkomst en dan bij prioriteit behandeld.

**Art. 14** De Algemene Vergadering kan geldige besluiten treffen of gemotiveerde adviezen geven, met minimum 1/3 van het aantal stemgerechtigde aanwezigen.

De leden kunnen zich op de samenkomsten van de Algemene Vergadering laten vervangen door hun vaste plaatsvervanger.

De besluiten worden genomen bij gewone meerderheid van geldig uitgebrachte stemmen, behalve in de gevallen bepaald in het gemeentelijke organiek reglement betreffende de adviesraden in onderhavig huishoudelijk reglement.

Het huishoudelijk reglement wordt opgesteld en gewijzigd bij een gewone meerderheid van stemmen op een aanwezigheid van tenminste 2/3 van stemgerechtigde leden of hun vaste plaatsvervangers. Als er op de eerste samenkomst onvoldoende stemgerechtigde leden aanwezig zijn of vertegenwoordigd zijn, wordt een tweede vergadering bijeengeroepen, die geldig kan beraadslagen ongeacht het aantal aanwezige stemgerechtigde leden.

Het huishoudelijke reglement en de eventuele wijzigingen zijn slechts rechtsgeldig na bekrachtiging door de gemeenteraad.

**Art. 15** Als er gestemd wordt over personen of functies of op verzoek van minstens 1/3 van de aanwezige stemgerechtigde leden, gebeurt de stemming geheim en schriftelijk. In de andere gevallen is de stemming publiek.

Bij publieke stemming is de stem van de voorzitter van de vergadering beslissend ingeval van staking van stemmen.

Bij geheime stemming over een aan te nemen of te verwerpen punt wordt het punt verworpen bij staking van stemmen.

Wanneer er bij geheime stemming over personen staking van stemmen is, heeft een nieuwe stemronde plaats tussen de kandidaten met het gelijke aantal stemmen. Wanneer ook deze stemronde geen beslissend resultaat oplevert, is de jongste kandidaat gekozen.

**Art. 16** Personeelsleden van publieke culturele organisaties ressorterend onder de inrichtende overheid, hebben in de Cultuurraad nooit stemrecht over aangelegenheden die betrekking hebben op hun eigen instelling of dienst, ook

al zouden zij in de Cultuurraad een private culturele organisatie of een strekking vertegenwoordigen of gecoöpteerd zijn.

**Art. 17** Elk lid ontvangt een beknopt verslag van de zittingen van de Algemene Vergadering binnen één maand na de bijeenkomst.

Conform de bepalingen van het gemeentelijke organiek reglement voor adviesraden en overlegstructuren worden de besluiten en gemotiveerde adviezen van de Algemene Vergadering binnen de vastgestelde termijn en volgens de voorgeschreven procedure overgemaakt aan de desbetreffende instanties.

Op vraag van een stemgerechtigd lid kan een minderheidsnota aan de adviezen worden toegevoegd. Minderheidsnota's maken een onafscheidelijk deel uit van de adviezen.

Elke inwoner van de gemeente kan inzage nemen in de verslagen en de documenten van de Cultuurraad bij de cultuurbeleidscoördinator die het secretariaat van de Cultuurraad mede waarneemt. Verslagen en adviezen worden via verschillende kanalen bekend gemaakt in de gemeente.

#### **IV. HET BESTUUR**

**Art. 18** Het Dagelijks Bestuur wordt gekozen uit en door de stemgerechtigde leden van de Algemene Vergadering. Eerst worden de leden van het Dagelijks Bestuur verkozen. Onder de verkozen bestuursleden kiest de Algemene Vergadering daarna bij volstreekte meerderheid de voorzitter, de ondervoorzitter en de secretaris.

Bij de verkiezing van de bestuursleden wordt volgende werkwijze in acht genomen:

§ 1 Ieder stemgerechtigd lid opteert voor één van de volgende secties

- a) muzikale verenigingen
- b) folklore en cultuur
- c) mens en maatschappij
- d) externe deskundigen culturele materies

§ 2 Ieder stemgerechtigd lid dat afgevaardigd werd door een organisatie of een strekking bekent zich voor deze organisatie of strekking en elk ander stemgerechtigd lid als persoon tot één ideologische of één filosofische strekking of deelt mee dat het zich niet tot een strekking wenst te bekennen.

§ 3 Het aantal bestuursmandaten in het Dagelijks Bestuur wordt bepaald door de Algemene Vergadering (rekening houdend met het cultuurpact en het decreet van 2001-07-13 houdende invoering van een kwalitatief en integraal cultuurbeleid). Dit aantal moet echter minstens het dubbele bedragen als het aantal familiestrekkingen dat aanwezig is in de Algemene Vergadering van de Cultuurraad. In een ideale situatie geldt dat uit elke familiestrekking twee afgevaardigden in het dagelijks bestuur zetelen. In realiteit kan een familiestrekking omwille van actuele tendensen niet of weinig aanwezig zijn. Deze plaatsen mogen door vertegenwoordigers uit een andere familiestrekking worden opgevuld. De cultuurbeleidscoördinator waakt over het evenwicht tussen de adviesverlening van de drie familiestrekkingen.

Het dienstdoende Dagelijks Bestuur dat de kiesverrichtingen organiseert, verdeelt het aantal bestuursmandaten over de familiestrekkingen volgens het LISO—stelsel.

§ 4 Er worden lijsten met kandidaten samengesteld per strekking. Er wordt tevens een lijst samengesteld van deze die zich niet tot een strekking wensen te bekennen. Alleen effectieve stemgerechtigde leden van de Cultuurraad kunnen zich kandidaat stellen. Op iedere lijst is een spreiding van kandidaten over de secties gewenst.

§ 5 Er kan slechts worden gestemd op de lijst van de strekking waartoe het stemgerechtigd lid zich heeft bekend. Men moet voor evenveel kandidaten stemmen als bestuursmandaten in zijn strekking te begeven zijn.

§ 6 Als na de stemmingen per strekking zou blijken dat niet elke sectie in het Dagelijks Bestuur is vertegenwoordigd, wordt in de grootste strekking die voor vertegenwoordiging van de ontbrekende sectie(s) kan zorgen de in de eerste stemronde gekozen met het minst aantal stemmen en die behoort tot een sectie die reeds met meerdere gekozenen in het Dagelijks Bestuur vertegenwoordigd is, vervangen door de eerstvolgende kandidaat met het hoogst aantal stemmen tijdens de eerste stemronde binnen de betrokken strekking en die zich bekend heeft tot de nog niet vertegenwoordigde sectie. Zo zich vanuit deze sectie voor de eerste stemronde niemand kandidaat gesteld had, worden nieuwe kandidaturen ingewacht vanuit deze sectie in de betrokken strekking, waartussen dan een bijkomende stemming binnen de

strekking plaats vindt.

- § 7 De vergaderingen van het Dagelijks Bestuur worden, zonder stemrecht, bijgewoond door:
- de cultuurbeleidscoördinator;
  - de schepenen van cultuur;
  - de door het Dagelijks Bestuur aangeduide vaste waarnemers (met een permanente opdracht) of tijdelijke waarnemers (één of meerdere samenkomsten) bij het Dagelijks Bestuur.

**Art. 19** De duur van de bestuursmandaten bedraagt maximum 6 jaar. De bestuursmandaten vervallen op de eerstvolgende Algemene Vergadering, na de nieuwe samenstelling van de Algemene Vergadering zoals voorzien onder artikel 8. De organisatie van de verkiezingen wordt voorbereid door het uittredend Bestuur.

**Art. 20** Bij het voortijdig wegvallen, om welke reden ook, van een bestuurslid, wordt in de opvolging tot het einde van het betrokken bestuursmandaat voorzien door een tussentijdse verkiezing in de strekking waartoe het uittredend bestuur behoorde.

**Art. 21** Het Dagelijks Bestuur vergadert tenminste om de 2 maanden, de maanden juli en augustus niet meegerekend. De samenkomsten van het bestuur zijn niet openbaar.

Verder wordt de werking van het Bestuur geregeld volgens de bepalingen vermeld onder de artikels 11, 12, 13, 14, 15, 16 en 17, die ook gelden voor de Algemene Vergadering.

In afwijking van deze artikels moet op de agenda van het Dagelijks Bestuur elk voorstel worden ingeschreven dat ten laatste bij de start van de samenkomst wordt ingediend door een stemgerechtigd bestuurslid. Buitengewone samenkomsten van het Dagelijks Bestuur moeten belegd worden, wanneer één vijfde van de stemgerechtigde bestuursleden daarom schriftelijk verzoekt bij de voorzitter, met opgave van de te bespreken agenda. De gevraagde samenkomst dient plaats te vinden binnen de veertien dagen na het indienen van het verzoek.

Bestuursleden kunnen zich op de samenkomsten van het Dagelijks Bestuur niet laten vervangen door hun vaste plaatsvervanger. De samenkomsten van het Dagelijks Bestuur zijn niet openbaar.

Het beknopte verslag van de samenkomsten van het Dagelijks Bestuur wordt aan alle bestuursleden bezorgd binnen de vier weken na de bijeenkomst.

**Art. 22** Het Dagelijks Bestuur is bevoegd om het dagelijks beheer van de Cultuurraad te voeren.

Het bepaalt de houding van de Cultuurraad ten overstaan van dringende en actuele problemen op voorwaarde dat de Algemene Vergadering niet tijdig kan samengeroepen worden en onder voorbehoud van goedkeuring door de eerstvolgende Algemene Vergadering.

Het Dagelijks Bestuur stelt het onderwerp van begroting en rekeningen en het ontwerp van jaarprogramma en jaarverslag op. Het is bevoegd over alle aangelegenheden die niet aan de Algemene Vergadering zijn toevertrouwd.

**Art. 23** Het Dagelijks Bestuur bereidt de samenkomsten van de Algemene Vergadering voor, stelt de agenda ervan samen en bepaalt, met in achtname van art. 12 van dit huishoudelijk reglement, de datum van de buitengewone vergaderingen. Het voert de beslissingen van de Algemene Vergadering uit.

Het Dagelijks Bestuur neemt kennis van de binnengekomen briefwisseling en zorgt ervoor dat daaraan het nodige gevolg wordt gegeven.

Het college van burgemeester en schepenen houdt toezicht op de rekeningen van de Cultuurraad en kan een ambtenaar belasten met de controle op de financiële verrichtingen.

Voor het vervullen van zijn taak kan het Dagelijks Bestuur, zoals omschreven onder art. 6 §5 d) van dit huishoudelijk reglement, vaste of tijdelijke waarnemers uitnodigen op zijn bijeenkomsten en opdrachten geven aan derden.

**Art. 24** De verkozen secretaris is verantwoordelijk voor het administratief werk van de Cultuurraad, in afspraak met cultuurbeleidscoördinator die door het college van burgemeester en schepenen ter beschikking wordt gesteld van de Cultuurraad, zoals voorzien in art. 11 van het gemeentelijk organiek reglement voor adviesraden en overlegstructuren.

#### **IV. SECTIES, STUDIECOMMISSIES, WERKGROEPEN EN VERTEGENWOORDIGERS (cfr. protocol der werkgroepen)**

**Art. 25** De sectie per werksoort/werkgroep of per territoriale geleding, de studiecmissies en de werkgroepen, voorzien onder art. 5 § 2 van dit huishoudelijk reglement, worden opgericht door de Algemene Vergadering, op voorstel van het Dagelijks Bestuur.

De secties hebben een voortdurende algemene opdracht. De studiecmissies bereiden bepaalde onderwerpen voor ter bespreking, ter uitvoering of ter goedkeuring. De werkgroepen kunnen belast worden met de praktische uitvoering van beslissingen of met het organiseren van activiteiten.

Hun werkzaamheden worden steeds geleid door een lid van het Dagelijks Bestuur.

Naast leden van de Algemene Vergadering, kunnen ook deskundigen of geïnteresseerden, die geen lid zijn van de Cultuurraad, deel uitmaken van deze groepen.

Zij kunnen afzonderlijk vergaderen om te beraadslagen over problemen eigen aan de hen toegewezen opdracht. Alle voorstellen en ontworpen adviezen worden naargelang van de gekregen opdracht, ter goedkeuring voorgelegd aan de Algemene Vergadering of aan het Dagelijks Bestuur. Voor dringende aangelegenheden worden zij aan het dagelijks Bestuur ter goedkeuring voorgelegd, mits bekrachtiging op de eerstvolgende samenkomst van de Algemene Vergadering.

**Art. 26** Met inachtneming van de Cultuurpactwet en van de decreten en besluiten die het voorzien, worden permanente vertegenwoordigers van de Cultuurraad (bijvoorbeeld in beheersorganen van culturele accommodaties) aangeduid door de Algemene Vergadering en vertegenwoordigers voor éénmalige aangelegenheden (bijvoorbeeld vergaderingen of plechtigheden) door het Bestuur.

De algemene vergadering kiest deze kandidaten uit haar stemgerechtigde leden, hierbij rekening houdende dat het aantal in te vullen mandaten evenredig verdeeld wordt tussen de verschillende familiestrekkingen en dat alle filosofische en ideologische strekkingen en gebruikersgroeperingen vertegenwoordigd zijn zonder dat er een onrechtmatig overwicht van één van de groepen is.

Deze vertegenwoordigingsopdrachten worden herzien bij een nieuwe verkiezing van het Dagelijks Bestuur van de Cultuurraad.

**aldus gedaan in zitting op datum als boven**

**namens de gemeenteraad**

(get.) Wendy Peeters  
wnd. gemeentesecretaris

(get.) Guido Hoogmartens  
voorzitter gemeenteraad

**voor eensluidend uittreksel**

in opdracht:

**Wendy Peeters**  
wnd. gemeentesecretaris

**Guido Hoogmartens**  
voorzitter gemeenteraad